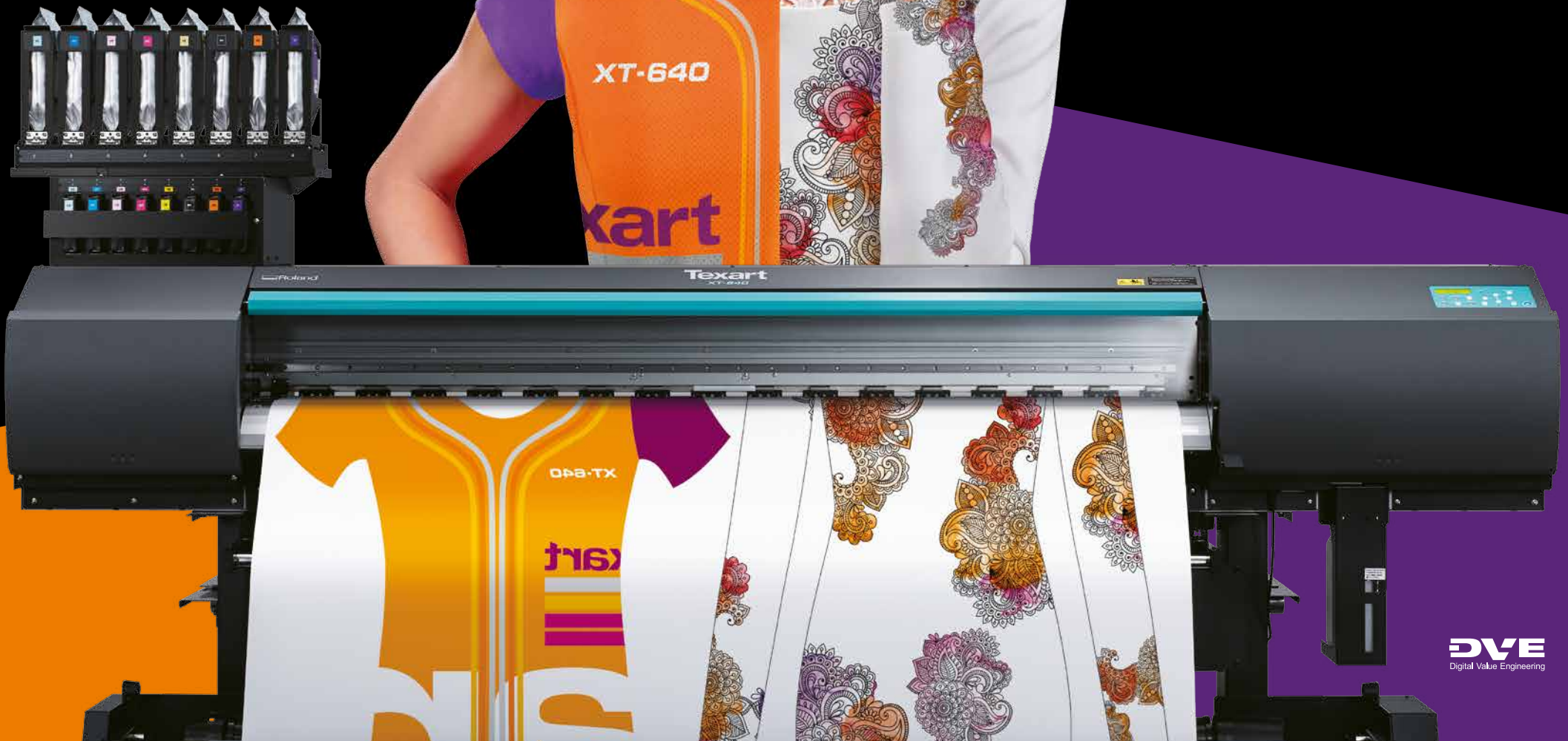


 Roland

Texart

Dye Sublimation Transfer Printer **XT-640**



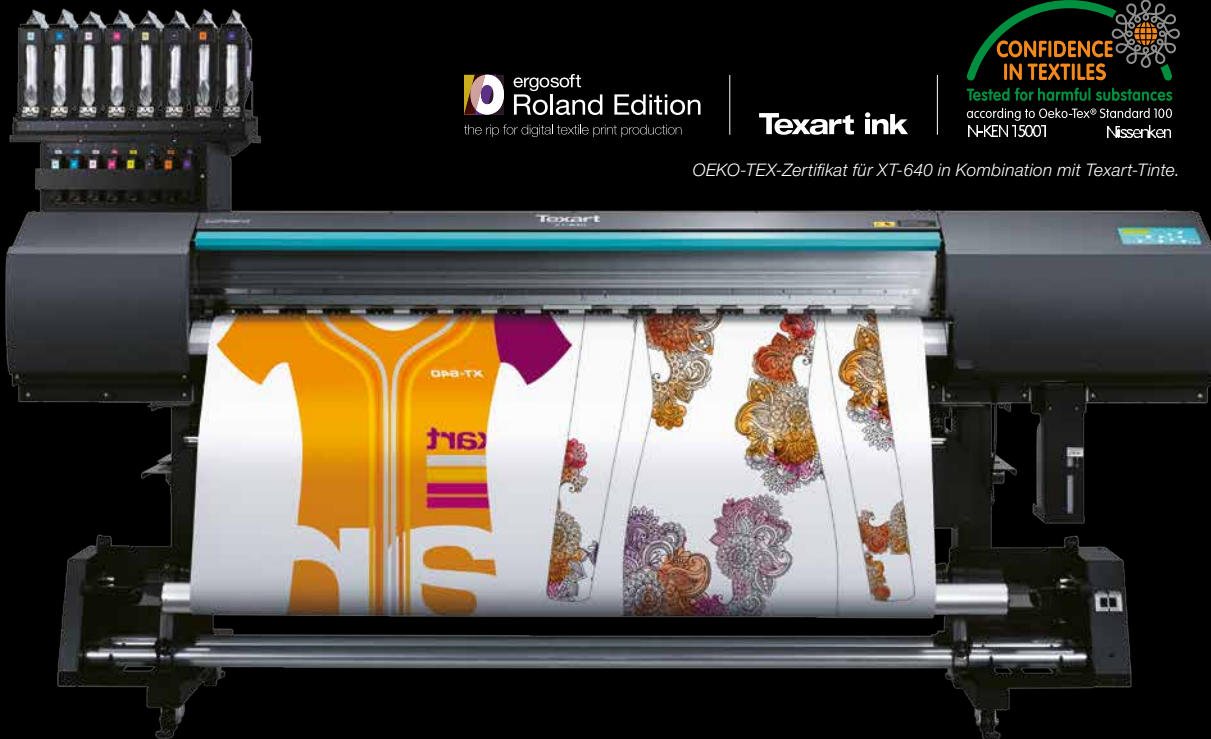
DVE
Digital Value Engineering

LEISTUNGSKRAFT UND STIL

ROLAND DG **TEXART XT-640** EINFACHER UND LEISTUNGSFÄHIGER **SUBLIMATIONSDRUCK**

Der Sublimations-Transferdrucker Texart XT-640 zeichnet sich aus durch hervorragende Produktivität, außergewöhnliche Druckqualität und bewährte Zuverlässigkeit. Sie können diesen leistungsstarken Drucker für eine Vielzahl an Anwendungen nutzen, darunter die Herstellung von Sport- und Freizeitbekleidung, Soft Signage, Innendekoration, Werbematerialien und vieles mehr.

Texart
XT-640



ergosoft
Roland Edition
the rip for digital textile print production

Texart ink



OEKO-TEX-Zertifikat für XT-640 in Kombination mit Texart-Tinte.



SPORT- UND FREIZEITBEKLEIDUNG

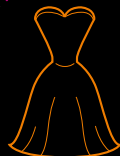


SOFT SIGNAGE



SPORTACCESSOIRES

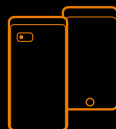




MODEARTIKEL



INNENDEKORATION



GESCHENKE UND MERCHANDISING

PRODUKTIVITÄT UND QUALITÄT

Dank seiner robusten Bauart und zwei Druckköpfen, die "gestaggt" (stufenweise) angeordnet sind, erfüllt der XT-640 die hohen Produktionsanforderungen der Textilindustrie. Der XT-640 bietet Stabilität, eine außergewöhnliche Druckqualität und beeindruckende Leistungen bei hohen Geschwindigkeiten. Damit die Darstellung feinsten Abstufungen und Details gewährleistet ist, feuern die Druckköpfe die Tropfen in maximal sieben verschiedenen Größen ab, und zwar abgestimmt auf die Eigenschaften des Materials sowie auf die gewünschte Druckqualität.



Zwei Druckköpfe in "gestaggt" Anordnung

SORGLOSES DRUCKEN IM UNBEAUF SICHTIGEN DAUERBETRIEB

Das Tintensystem des XT-640 garantiert stabilen Dauerbetrieb mit luftdicht versiegelten 1-Liter-Tintenbeuteln. Im Vierfarbenmodus werden zwei Liter pro Farbe geladen, wobei das System automatisch auf einen neuen Tintenbeutel umschaltet, sobald der erste Beutel leer ist. So können Sie die leeren Beutel ohne Unterbrechung des Druckbetriebs auswechseln. Dank der Roland Printer Assist iPad*-App können Sie häufig benutzte Druckerfunktionen per Fernbedienung steuern.



Das Tintensystem von Roland DG

* iPad ist eine Marke von Apple, Inc

HOHE PRÄZISION

Der XT-640 garantiert eine präzise Medienführung bei der Produktion großer Volumen. Ein hoch entwickeltes Vakuumsystem hält das Transferpapier beim Drucken flach. Außerdem sorgt ein neues Medienführungssystem auf der Vorder- und auf der Rückseite für eine gleichmäßige Spannung und verhindert den Schräglauf des Materials. Damit ist eine sorgfältige Wicklung des Druckmaterials auf der Aufwickelvorrichtung gewährleistet, sodass Sie rasch mit dem Transferprozess fortfahren können.



Medienführungssystem
vorn Medienführungssystem
hinten

HERVORRAGENDE QUALITÄT MIT LEBENDIGEN FARBEN.

Die fortschrittliche Drucktechnologie des XT-640 in Kombination mit der Texart-Tinte sorgt für eine gestochen scharfe Bildqualität und helle, lebendige Farben. Die Tintenkonfiguration mit vier Farben erzeugt beeindruckende Details und feine Schattierungen bei beachtlichen Druckgeschwindigkeiten. Als weitere Ergänzung des breiten Farbenspektrums beinhaltet die 8-Farben-Konfiguration neben Helloyan und Hellmagenta auch Orange und Violett, was kräftige Farben mit besonders hohem Kontrast ermöglicht.



Orange und Violett für lebendige Farben.
Schwarze Tinte für eindrucksvolle Details.
Helloyan und Hellmagenta für fließende
Farbübergänge.

LEISTUNGSFÄHIGE RIP-SOFTWARE ERGOSOFT ROLAND EDITION

ErgoSoft Roland Edition wurde von ErgoSoft, dem größten Anbieter von RIP-Software im Textildrucksektor, speziell für Roland DG entwickelt. Diese RIP-Software bietet hervorragende Produktivität und Bildqualität, sodass eine leistungsfähige RIP-Bearbeitung und Drucken mit hoher Dichte und minimalem Tintenverbrauch möglich sind. Die Druckproduktion wird mit praktischen Funktionen wie Step & Repeat, Color Replace sowie Scale and Shrinkage Correction optimiert.



Texart XT-640



Texart ink



Spezifikationen XT-640		
Drucktechnologie		Piezoelektrischer Tintenstrahl
Medien	Breite	259 bis 1.625 mm
	Stärke	Maximal 1,0 mm
	Äußerer Rollendurchmesser	Maximal 210 mm
	Rollengewicht	Maximal 40 kg
	Innerer Durchmesser *1	76,2 mm oder 50,8 mm
Druckbreite *2		Maximal 1.615 mm
Tintenbeutel	Typen	Exklusiver Sublimationstintenbeutel
	Farben	Vier Farben (Cyan, Magenta, Gelb und Schwarz) Acht Farben (Cyan, Magenta, Gelb, Schwarz, Hellcyan, Hellmagenta, Orange und Violett)
Druckauflösung (dpi)		Maximal 1.440 dpi
Abstandsgenauigkeit *3		Fehler geringer als ca. 0,3 % der zurückgelegten Strecke oder ca. 0,3 mm, je nachdem, welcher Wert größer ist
Trockner *4		Einstellbereich für die Temperatur: 30 bis 40 °C
Anbindung		Ethernet (100BASE-TX/1000BASE-T, automatische Umschaltung)
Energiesparfunktion		Automatischer Stand-by-Modus
Stromversorgung		AC 100 bis 120 V ± 10 %, 5,5 A, 50/60 Hz oder AC 220 bis 240 V ± 10 %, 2,8 A, 50/60 Hz
Stromverbrauch	Im Betrieb	ca. 750 W
	Im Stand-by-Modus	ca. 70 W
Geräuschpegel	Im Betrieb	62 dB (A) oder weniger
	Im Stand-by-Modus	45 dB (A) oder weniger
Abmessungen (mit Standfuß)		2.835 (B) x 830 (T) x 1.650 (H) mm
Gewicht (mit Standfuß)		214 kg
Umgebung	Gerät eingeschaltet	Temperatur: 18 bis 25 °C, Luftfeuchtigkeit: 35 bis 65 % RH (nicht kondensierend)
	Gerät ausgeschaltet	Temperatur: 15 bis 30°C, Luftfeuchtigkeit: 20 bis 80 % RH (nicht kondensierend)
Enthaltenes Zubehör		Exklusive Standfüße, Netzkabel, Medienklemmen, Medienhalterung, Ersatzklinge für das Trennmesser, RIP-Software ErgoSoft Roland Edition, Bedienungsanleitung usw.

*1 Die Medienhalterung dieses Geräts eignet sich nur für Medienrollen mit einem Innendurchmesser von 3 Zoll (76,2 mm). Für die Verwendung von Medienrollen mit einem Innendurchmesser von 2 Zoll (50,8 mm) benötigen Sie die optionalen Medienflansche. *2 Die Länge des Fertigungslaufs hängt von den Einschränkungen des Softwareprogramms ab. *3 • Medientypen: Von Roland DG Corp. spezifizierte Materialien • Temperatur: 25 °C, Luftfeuchtigkeit: 50 % • Das Rollenmaterial muss korrekt geladen werden. • Ein Ausdehnen/Zusammenziehen des Materials muss ausgeschlossen sein. • Sämtliche Korrektur- oder Einstellfunktionen dieser Maschine wurden ordnungsgemäß eingestellt. • Druckstrecke: 1 m *4 • Nach dem Einschalten ist eine Aufwärmphase erforderlich. Die benötigte Zeit ist von der Betriebsumgebung abhängig. • Die maximale Temperatur wird auch von der Umgebungstemperatur beeinflusst. • Eine externe Trocknereinheit kann in Abhängigkeit von den Druck- und Umgebungsbedingungen erforderlich sein.

Spezifikationen		
Modell		Beschreibung
Texart-Tinte	SBL3-CY	Cyan, 1.000 cc
	SBL3-MG	Magenta, 1.000 cc
	SBL3-YE	Gelb, 1.000 cc
	SBL3-BK	Schwarz, 1.000 cc
	SBL3-LC	Hellcyan, 1.000 cc
	SBL3-LM	Hellmagenta, 1.000 cc
	SBL3-OR	Orange, 1.000 cc
	SBL3-VI	Violett, 1.000 cc

Druckgeschwindigkeiten XT-640

Druckgeschwindigkeit 4 Farben

High Speed (540×360/2PASS)	63 m²/Std.
Production (540×360/3PASS)	41 m²/Std.
Standard (360×720/4PASS)	30 m²/Std.
High Quality 1 (720×720/9PASS)	13 m²/Std.
High Quality 2 (720×1440/12PASS)	10 m²/Std.

ErgoSoft Roland Edition System Requirements	
Betriebssystem	Windows® 10 (32/64 Bit) Windows® 8/8.1 (32/64 Bit) Windows® 7 Ultimate / Professional (32/64 Bit)
CPU	Quadcore 2,5 GHz oder schneller empfohlen
RAM	4 GB oder mehr empfohlen
Grafikkarte und Monitor	Es wird eine Auflösung von 1.280 x 1.024 oder höher empfohlen.
Freier Festplattenspeicher	40 GB oder mehr empfohlen
Optisches Laufwerk	DVD-ROM-Station

Druckgeschwindigkeit 8 Farben

High Speed (540×360/4PASS)	31 m²/Std.
Production (540×360/5PASS)	25 m²/Std.
Standard (360×720/8PASS)	15 m²/Std.
High Quality 1 (720×720/16PASS)	7 m²/Std.
High Quality 2 (720×1440/24PASS)	5 m²/Std.

Roland DG behält sich das Recht vor, ohne Mitteilung Änderungen an Spezifikationen, Materialien oder Zubehör vorzunehmen. Die tatsächlichen Ergebnisse können abweichend ausfallen. Für eine optimale Qualität ist eine regelmäßige Wartung der wichtigen Komponenten erforderlich. Weitere Informationen erteilt Ihnen Ihr Roland DG-Händler. Wenn nicht ausdrücklich angegeben, gilt keine Garantie oder Gewährleistung. Roland haftet nicht für mögliche zufällige Schäden oder vorhersehbare oder nicht vorhersehbare Folgeschäden, die auf Mängel in solchen Produkten zurückzuführen sind. Alle anderen Marken sind Eigentum ihrer jeweiligen Eigentümer. Reproduktion oder Verwendung von urheberrechtlich geschütztem Material unterliegen lokalen, nationalen und internationalen Gesetzen. Die Kunden sind für die Einhaltung aller geltenden Gesetze verantwortlich und haften für eventuelle Verstöße. Roland DG Corporation hat eine Lizenz für die MMP-Technologie der TPL Group.